

RESOLUÇÃO Nº 18 /98

O CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO, no uso de suas atribuições legais e estatutárias;

CONSIDERANDO o que consta do Processo n.º 6.683/97-17 - Centro de Artes;

CONSIDERANDO o Parecer da Comissão de Ensino de Graduação e Extensão;

CONSIDERANDO, ainda, a aprovação unânime do Plenário na Sessão Extraordinária do dia 31 de julho de 1998;

R E S O L V E:

Art. 1º - Aprovar o currículo do Curso de Graduação em Desenho Industrial, habilitação em Programação Visual, com carga horária total de 2.790h, sendo 2.430h de disciplinas obrigatórias e 360h de disciplinas optativas, conforme o disposto nos anexos I, II, III e IV, a serem integralizadas no período de três anos e meio a sete anos, tomando quatro anos e meio como termo médio.

Art. 2º - Revogam-se as disposições em contrário.

SALA DAS SESSÕES , 31 DE JULHO DE 1998

**RUBENS SÉRGIO RASSELLI
NA PRESIDÊNCIA**

GRADE CURRICULAR
CURSO DE GRADUAÇÃO EM DESENHO INDUSTRIAL
CICLO COMUM

Anexo I – Res. n.º 18/98 – CEPE

1º PERÍODO				
CÓDIGO	DISCIPLINA	C.H.	PRÉ-REQ.	CARÁTER
AID	Projeto I	60	-	obr.
ART	Desenho Técnico	60	-	obr.
FTA	Estética e História da Arte I	60	-	obr.
AID	Meios e Métodos de Representação Gráfica	60	-	obr.
FIL 00428	Introdução à Filosofia	60	-	obr.
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL - 300 horas				
2º PERÍODO				
CÓDIGO	DISCIPLINA	C.H.	PRÉ-REQ.	CARÁTER
FTA	Estética e História da Arte II	60	HIST ARTE I	obr.
ART 02268	Desenho Artístico II	60	ART02266	obr.
ART	Cor	60	-	obr.
AID	Gráfica I	60	-	obr.
CSO 00184	Introdução à Antropologia	60	-	obr.
LET 02630	Língua Portuguesa	60	-	obr.
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL - 360 HORAS				
3º PERÍODO				
CÓDIGO	DISCIPLINA	C.H.	PRÉ-REQ.	CARÁTER
AID	Projeto II	60	Projeto I	obr.
AID 02288	Fotografia I	60	-	obr.
AID	Gráfica II	60	Gráfica I	obr.
AID	Computação Gráfica I	60	-	obr.
ART	Plástica A	60	-	obr.
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL - 300 HORAS				
4º PERÍODO				
CÓDIGO	DISCIPLINA	C.H.	PRÉ-REQ.	CARÁTER
AID	Projeto III	60	Projeto II	obr.
AID	Computação Gráfica II	60	C. Gráfica I	obr.
AID	Gráfica III	60	Gráfica II	obr.
AID 02289	Fotografia II	60	AID02288	obr.
FTA 03585	Geometria Gráfica I	90	-	obr.
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL - 330 HORAS				

HABILITAÇÃO EM PROGRAMAÇÃO VISUAL
ANEXO II - Res. n.º 18/98 – CEPE

5º PERÍODO				
CÓDIGO	DISCIPLINA	C.H.	PRÉ-REQ.	CARÁTER
AID	Projeto IV	60	Projeto III	obr.
FTA	Desenho Técnico	60	-	obr.
AID	História da Tecnologia e do Des. Industrial	60	HIST ARTE II	obr.
CSO 00176	Sociologia Geral	60	-	obr.
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL – 240 HORAS				
6º PERÍODO				
CÓDIGO	DISCIPLINA	C.H.	PRÉ-REQ.	CARÁTER
AID	Projeto V	60	Projeto IV	obr.
AID	Vídeo I	60	-	obr.
FTA	Comunicação e Informação	60	-	obr.
FTA 03592	Geometria Gráfica II	90	G. Gráfica I	obr.
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL – 270 HORAS				
7º PERÍODO				
CÓDIGO	DISCIPLINA	C.H.	PRÉ-REQ.	CARÁTER
AID	Multimídia I	60	Vídeo I	obr.
AID	Ergonomia	60	-	obr.
FTA	Semiótica da Imagem	60	HIST ARTE II	obr.
AID	Vídeo II	60	Vídeo I	obr.
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL – 240 HORAS				
8º PERÍODO				
CÓDIGO	DISCIPLINA	C.H.	PRÉ-REQ.	CARÁTER
AID	Multimídia II	60	Multimídia I	obr.
AID	Projeto de Graduação I	60	Projeto IV	obr.
AID	Projeto Supervisionado	60	Projeto V	obr.
AID	Da Matéria à Forma	60		obr.
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL 240 HORAS				
9º PERÍODO				
CÓDIGO	DISCIPLINA	C.H.	PRÉ-REQ.	CARÁTER
AID	Projeto de Graduação II	90	Proj. Grad. I	obr.
AID	Marketing e Design	60	-	obr.
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL 150 HORAS				

ANEXO III - Res. n.º 18/98 – CEPE

10º PERÍODO				
CÓDIGO	DISCIPLINA	C.H.	PRÉ-REQ.	OPTATIVA
ART02272	Fundamentos da Música I	60		X
ART	Tecnologia musical I	60		X
ART02021	Teoria da Percepção	60		X
AID	Roteiro	60		X
FTA01514	Desenho de Interiores	60		X
ART02310	Serigrafia	60		X
ART02304	Xilogravura	60		X
FTA02262	História da Arte no Brasil	60		X
ART02271	Laboratório de Fabricação de Tintas	60		X
ART03563	Desenho Artístico III	60	ART 02268	X
ART01489	Desenho Artístico IV	60	ART 03563	X
ARQ01247	Paisagismo I	60		X
ARQ01549	Paisagismo II	60	ARQ 01247	X
AID	Tópicos Especiais em Design I	60		X
AID	Tópicos Especiais em Design II	60		X
AID	Tópicos Especiais em Design III	60		X
AID	Tópicos Especiais em Design IV	60		X
AID	Tópicos Especiais em Design V	60		X
AID	Tópicos Especiais em Design VI	60		X
CARGA HORÁRIA SEMESTRAL 150 HORAS				

Numero de período – mínimo = 7 Sugerido = 9 máximo = 14

Carga horária p/ matrícula – max 450 – min 60-

CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO: 2.790 horas

Disciplinas obrigatórias - 2.430 horas

Disciplinas optativas - 360 horas

DISCIPLINAS A SEREM CRIADAS
ANEXO IV - Res. n.º 18/98 – CEPE

CÓDIGO	DISCIPLINAS	T E L	CRED.	C.H
AID	Projeto I	1-3-0	2	60
ART	Desenho Artístico I	1-3-0	2	60
FTA	Estética e História da Arte I	4-0-0	4	60
AID	Meios e Mét. de Representação Gráfica	1-3-0	2	60
FTA	Estética e História da Arte II	4-0-0	4	60
ART	Cor	1-3-0	2	60
AID	Gráfica I	2-2-0	3	60
AID	Projeto II	1-3-0	2	60
AID	Gráfica II	1-3-0	2	60
AID	Computação Gráfica I	1-3-0	2	60
ART	Plástica A	1-3-0	2	60
AID	Projeto III	1-3-0	2	60
AID	Computação Gráfica II	1-3-0	2	60
AID	Gráfica III	1-3-0	2	60
AID	Projeto IV	1-3-0	2	60
FTA	Desenho Técnico	1-3-0	2	60
AID	História da Tec. e do Des. Industrial	4-0-0	4	60
AID	Projeto V	1-3-0	2	60
AID	Vídeo I	1-3-0	2	60
FTA	Comunicação e Informação	2-2-0	3	60
AID	Multimídia I	1-3-0	2	60
AID	Ergonomia	4-0-0	4	60
FTA	Semiótica da Imagem	4-0-0	4	60
AID	Vídeo II	1-3-0	2	60
AID	Multimídia II	1-3-0	2	60
AID	Projeto de Graduação I	1-3-0	2	60
AID	Projeto Supervisionado	0-0-2	1	60
AID	Da Matéria à Forma	1-3-0	2	60
AID	Projeto de Graduação II	2-2-0	4	90
AID	Marketing e Design	1-3-0	2	60
ART	Tecnologia musical I	1-3-0	2	60
AID	Roteiro	1-3-0	2	60
AID	Tópicos Especiais em Design I	1-3-0	2	60
AID	Tópicos Especiais em Design II	1-3-0	2	60

AID	Tópicos Especiais em Design III	1-3-0	2	60
AID	Tópicos Especiais em Design IV	1-3-0	2	60
AID	Tópicos Especiais em Design V	1-3-0	2	60
AID	Tópicos Especiais em Design VI	1-3-0	2	60
ART	Desenho Artístico II	1-3-0	2	60