



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

RESOLUÇÃO Nº 24 /88

O CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO, no uso de suas atribuições legais e estatutárias, tendo em vista o que consta do processo nº 5066/87-13 - Coordenação do Colegiado do Curso de Artes Plásticas; e

CONSIDERANDO o Parecer da Comissão de Ensino de Graduação e Extensão,

R E S O L V E:

Art. 1º - Acrescentar à listagem de disciplinas optativas do Curso de Artes Plásticas Bacharelado do Centro de Artes da UFES, para os alunos ingressantes até 1986, inclusive, (currículo 80/1) as seguintes disciplinas:

CÓDIGO	MATÉRIA/DISCIPLINA	PRÉ-REQUISITO
FTA 2025	Metodologia do Trabalho Monográfico	-
AID 2252	Metodologia do Projeto	ART 2265 e FTA 2253
FTA 2257	Introdução à Estética e História da Arte	FTA 2025
ART 2267	Desenho de Croquis	ART 2266
GIN 2276	Fundamentos do Movimento	-
AID 2332	Introdução ao Mosaico	ART 2266
ART 2283	Introdução às Artes Gráficas	ART 2266
ART 2287	Introdução à Fotografia	ART 2266
ART 2291	Introdução à Escultura	ART 2023
ART 2295	Introdução à Pintura	ART 2022
AID 2299	Introdução à Cerâmica	ART 2023
ART 2303	Introdução à Gravura	ART 2266
ART 2304	Xilogravura	ART 2303 E AID 2252
ART 2308	Oficina de Xilogravura	ART 2281 e ART 2304
ART 2307	Oficina de Litografia	ART 2281 e ART 2305
ART 2306	Gravura em Metal	ART 2303 e AID 2252
ART 2309	Oficina de Gravura em Metal	ART 2281 e ART 2306
AID 2314	Tecelagem II	AID 2313
AID 2315	Oficina de Tecelagem	AID 2314



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

continuação

CÓDIGO	MATÉRIA/DISCIPLINA	PRÉ-REQUISITO
AID 2318	Tapeçaria II	AID 2317
AID 2319	Oficina de Tapeçaria	AID 2318
AID 2322	Joalheria II	AID 2321
AID 2323	Oficina de Joalheria	AID 2322
AID 2326	Madeira II	AID 2325
AID 2327	Oficina de Madeira	AID 2326
AID 2330	Couto II	AID 2329
AID 2331	Oficina de Couro	AID 2330
AID 2334	Mosaico II	AID 2333
AID 2335	Oficina de Mosaico	AID 2334
AID 2338	Estamparia II	AID 2337
AID 2339	Oficina de Estamparia	AID 2338
AID 2340	Vitral I	ART 2280 e AID 2252
AID 2341	Vitral II	AID 2340
AID 2342	Oficina de Vitral	AID 2341
ART 2026	Fabricação Artesanal de Papel	-
ART 2343	Estórias em Quadrinhos	ART 2268, ART 2269, ART 2283 e ART 2287
ART 2244	Laboratório de Percepção Visual	ART 2021
FTA 2345	Trabalho de Graduação	Créditos Mínimos=167
AID 2346	Trabalho de Graduação	Créditos Mínimos=167
ART 2347	Trabalho de Graduação	Créditos Mínimos=167

Art. 2º - Acrescentar à listagem de disciplinas optativas complementares do Curso de Artes Plásticas Bacharelado do Centro de Artes da UFES, as seguintes disciplinas:



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

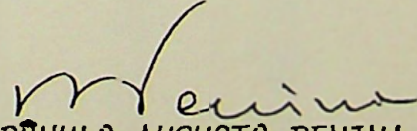
CÓDIGO	MATÉRIA/DISCIPLINA	PRÉ-REQUISITO
ADM 0055	Publicidade e Propaganda	-
ADM 1369	Editoração	-
GIN 0508	Ritmica	-
GIN 0513	Dança Universal I	
GIN 0514	Dança Universal II	GIN 0513
GIN 0515	Dança Universal III	GIN 0514
GIN 0516	Dança Universal IV	GIN 0515
QUI 1022	Química	-
FIS 1271	Física A	-
GEO 0488	Elementos de Ecologia	-
MAT 0634	Introdução à Ciência dos Computadores	-

Art. 3º - Aprovar a tábua de equivalência entre as disciplinas dos currículos implantados em 1980 e 1987, do curso de Artes Plásticas - Bacharelado do Centro de Artes, para os alunos ingressantes até 1986, de acordo com o ANEXO I, que passa a fazer parte integrante da presente Resolução.

Art. 4º - A Sub-Reitoria Acadêmica adotará as providências necessárias para implantação das alterações constantes da presente Resolução a partir de 1989/1.

Art. 5º - Revogam-se as disposições em contrário.

SALA DAS SESSÕES, 06 DE JUNHO DE 1988


RÔMULO AUGUSTO PENINA
PRESIDENTE

QUADRO DE EQUIVALÊNCIA DE DISCIPLINAS

DEPARTAMENTO DE:

FORMAÇÃO ARTÍSTICA

CURRÍCULO DE 87/1

CÓDIGO NOME DA DISCIPLINA

EQUIVALENTE A

CÓDIGO

NOME DA DISCIPLINA

2121713 FUNDAMENTOS DA MÚSICA II

2141715 FUNDAMENTOS DA MÚSICA II

2121311 DESENHO ARTÍSTICO V

2141915 DESENHO ARTÍSTICO V

2121710 SEMIOLOGIA DA ARTE

2141714 FUNDAMENTOS EXP. COM. HUMANAS

2121212 OFICINA DE DESENHO ARTÍSTICO

2151213 DESENHO ARTÍSTICO VI

2131417 TRABALHO DE GRADUAÇÃO

SEM EQUIVALÊNCIA

2101216 FABRICAÇÃO ARTESANAL DO PAPEL

SEM EQUIVALÊNCIA

2121314 ARTES GRÁFICAS I

2151613 ARTES GRÁFICAS I

2121318 FOTOGRAFIA I

2151712 FOTOGRAFIA I

NUCLEO DE PROCESSAMENTO DE CADOS / UFES

M. 51

APROVADO EM REUNIÃO DO DIA

QUADRO DE EQUIVALÊNCIA DE DISCIPLINAS

DEPARTAMENTO DE:

FUNDACAO ARTISTICA

CURRÍCULO DE 87/1

CURRÍCULO DE 80/1

CÓDIGO

NOME DA DISCIPLINA

EQUIVALENTE A

CÓDIGO

NOME DA DISCIPLINA

213110 SERIGRAFIA

1141810 SERIGRAFIA

2121315 ARTES GRÁFICAS II

1151214 ARTES GRÁFICAS II

2121819 FOTOGRAFIA II

1151215 FOTOGRAFIA II

2121912 ESCULTURA I

1141719 ESCULTURA I

2121916 PINTURA I

1141912 PINTURA I

2131014 XILOGRAVURA

111111 SEM EQUIVALÊNCIA

2131015 FOTOGRAFIA

1151119 GRAVURA II

2131016 GRAVURA EM METAL

111111 SEM EQUIVALÊNCIA

QUADRO DE EQUIVALÊNCIA DE DISCIPLINAS

DEPARTAMENTO DE:

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

CURRÍCULO DE 87/1

CURRÍCULO DE 80/1

CÓDIGO

NOME DA DISCIPLINA

EQUIVALENTE A

CÓDIGO

NOME DA DISCIPLINA

2131710 SERIGRAFIA

2121815 ARTES GRÁFICAS II

2121819 FOTOGRAFIA II

2121912 ESCULTURA I

2121916 PINTURA I

2131014 XILOGRAVURA

2131015 FOTOGRAFIA

2131016 GRAVURA EM METAL

1141810 SERIGRAFIA

1151214 ARTES GRÁFICAS II

1151215 FOTOGRAFIA II

1141719 ESCULTURA I

1141912 PINTURA I

11111 SEM EQUIVALÊNCIA

1151719 GRAVURA II

11111 SEM EQUIVALÊNCIA

QUADRO DE EQUIVALÊNCIA DE DISCIPLINAS

DEPARTAMENTO DE:

POPULAÇÃO ARTÍSTICA

CURRÍCULO DE 87/1

CÓDIGO

NOME DA DISCIPLINA

EQUIVALENTE A

CÓDIGO

NOME DA DISCIPLINA

213110 SERIGRAFIA

2121815 ARTES GRÁFICAS II

2121819 FOTOGRAFIA II

2121912 ESCULTURA I

2121616 PINTURA I

2131014 XILOGRAVURA

2131015 FOTOGRAFIA

2131016 GRAVURA EM METAL

1141810 SERIGRAFIA

1151214 ARTES GRÁFICAS II

1151215 FOTOGRAFIA II

1141719 ESCULTURA I

1141912 PINTURA I

SEM EQUIVALÊNCIA

1151119 GRAVURA II

SEM EQUIVALÊNCIA

QUADRO DE EQUIVALÊNCIA DE DISCIPLINAS

DEPARTAMENTO DE:

FORMAÇÃO ARTÍSTICA

CURRÍCULO DE 87/1

CÓDIGO NOME DA DISCIPLINA

EQUIVALENTE A

CÓDIGO NOME DA DISCIPLINA

CURRÍCULO DE 60/1

213110 SERIGRAFIA

1141810 SERIGRAFIA

2121815 ARTES GRÁFICAS II

1151214 ARTES GRÁFICAS II

2121819 FOTOGRAFIA II

1151215 FOTOGRAFIA II

2121912 ESCULTURA I

1141719 ESCULTURA I

2121916 PINTURA I

1141912 PINTURA I

2131014 XILOGRAVURA

11111 SEM EQUIVALÊNCIA

2131015 FOTOGRAFIA

1151219 GRAVURA II

2131016 GRAVURA EM METAL

11111 SEM EQUIVALÊNCIA

QUADRO DE EQUIVALÊNCIA DE DISCIPLINAS

DEPARTAMENTO DE:

FORMAÇÃO ARTÍSTICA

CURRÍCULO DE 87/1

CURRÍCULO DE 80/1

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
--------	--------------------

EQUIVALENTE A

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
--------	--------------------

2121810	SERIGRAFIA
---------	------------

1141810	SERIGRAFIA
---------	------------

2121815	ARTES GRÁFICAS II
---------	-------------------

1151214	ARTES GRÁFICAS II
---------	-------------------

2121819	FOTOGRAFIA II
---------	---------------

1151215	FOTOGRAFIA II
---------	---------------

2121912	ESCULTURA I
---------	-------------

1141719	ESCULTURA I
---------	-------------

2121916	PINTURA I
---------	-----------

1141912	PINTURA I
---------	-----------

2131014	XILOGRAVURA
---------	-------------

1111111	SEM EQUIVALÊNCIA
---------	------------------

2131015	FOTOGRAFIA
---------	------------

1151119	GRAVURA II
---------	------------

2131016	GRAVURA EM METAL
---------	------------------

1111111	SEM EQUIVALÊNCIA
---------	------------------

QUADRO DE EQUIVALÊNCIA DE DISCIPLINAS

REPARTAMENTO DE:

ARTES INDUSTRIAIS E DECORATIVAS

CURRÍCULO 34/1

CURRÍCULO 90/1

CÓDIGO NOME DA DISCIPLINA

EQUIVALENTE A

CÓDIGO NOME DA DISCIPLINA

2131215 MADEIRA I

1151315 MADEIRA E COURO-OFFICINA

2131219 COURO I

1151315 MADEIRA E COURO-OFFICINA

2131313 MOSAICO I

1141915 MOSAICO

2131317 ESTAMPARIA I

1151314 ESTAMPARIA-OFFICINA

2131410 VITRAL I

SEM EQUIVALÊNCIA

2131010 CERÂMICA I

1141911 CERÂMICA I

2131113 TECELAGEM I

1151316 TECELAGEM E TAPEÇARIA-OFFICINA

2131118 TAPEÇARIA II

SEM EQUIVALÊNCIA

QUADRO DE EQUIVALÊNCIA DE DISCIPLINAS

DEPARTAMENTO DE:

ARTES INDUSTRIAIS E DECORATIVAS

CURRÍCULO 87/1

CURRÍCULO 80/1

código	NOME DA DISCIPLINA
--------	--------------------

EQUIVALENTE A

código	NOME DA DISCIPLINA
--------	--------------------

2131215	MADEIRA I
---------	-----------

1151315	MADEIRA E COURO-OFFICINA
---------	--------------------------

2131219	COURO I
---------	---------

1151315	MADEIRA E COURO-OFFICINA
---------	--------------------------

2131313	MOSAICO I
---------	-----------

1141915	MOSAICO
---------	---------

2131317	ESTAMPARIA I
---------	--------------

1151314	ESTAMPARIA-OFFICINA
---------	---------------------

2131410	VITRAL I
---------	----------

1111111	SEM EQUIVALÊNCIA
---------	------------------

2131010	CERÂMICA I
---------	------------

1141912	CERÂMICA I
---------	------------

2131113	TECELAGEM I
---------	-------------

1151316	TECELAGEM E TAPECARIA-OFFICINA
---------	--------------------------------

2131118	TAPECARIA II
---------	--------------

1111111	SEM EQUIVALÊNCIA
---------	------------------

QUADRO DE EQUIVALÊNCIA DE DISCIPLINAS

DEPARTAMENTO DE:

ARTES INDUSTRIAIS E DECORATIVAS

CURRÍCULO 87/1

CURRÍCULO 80/1

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
--------	--------------------

EQUIVALENTE A

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
--------	--------------------

2131212	JOALHERIA II
---------	--------------

1111	SEM EQUIVALÊNCIA
------	------------------

2131216	MADEIRA II
---------	------------

1111	SEM EQUIVALÊNCIA
------	------------------

2131310	COURO II
---------	----------

1111	SEM EQUIVALÊNCIA
------	------------------

2131314	MOSAICO II
---------	------------

1111	SEM EQUIVALÊNCIA
------	------------------

2131318	ESTAMPARIA II
---------	---------------

1111	SEM EQUIVALÊNCIA
------	------------------

2131411	VITRAL II
---------	-----------

1111	SEM EQUIVALÊNCIA
------	------------------

2131011	CERÂMICA II
---------	-------------

1151212	CERÂMICA II
---------	-------------

2131114	TECELAGEM II
---------	--------------

1111	SEM EQUIVALÊNCIA
------	------------------

QUADRO DE EQUIVALÊNCIA DE DISCIPLINAS

DEPARTAMENTO DE: ARTES INDUSTRIAIS E DECORATIVAS

CURRÍCULO 87/1		CURRÍCULO 80/1	
CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
2131212	JOALHERIA II		SEM EQUIVALÊNCIA
2131216	MADEIRA II		SEM EQUIVALÊNCIA
2131310	COURO II		SEM EQUIVALÊNCIA
2131314	MOSAICO II		SEM EQUIVALÊNCIA
2131318	ESTAMPARIA II		SEM EQUIVALÊNCIA
2131410	VITRAL II		SEM EQUIVALÊNCIA
2131011	CERÂMICA II	1151212	CERÂMICA II
2131114	TECELAGEM II		SEM EQUIVALÊNCIA

QUADRO DE EQUIVALÊNCIA DE DISCIPLINAS

DEPARTAMENTO DE:

ARTES INDUSTRIAIS E DECORATIVAS

CURRÍCULO 87/1

CURRÍCULO 80/1

CÓDIGO		NOME DA DISCIPLINA	EQUIVALENTE A		CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
2131212	JOALHERIA II					SEM EQUIVALÊNCIA
2131216	MADEIRA II					SEM EQUIVALÊNCIA
2131310	COURO II					SEM EQUIVALÊNCIA
2131314	MOSAICO II					SEM EQUIVALÊNCIA
2131318	ESTAMPARIA II					SEM EQUIVALÊNCIA
2131411	VITRAL II					SEM EQUIVALÊNCIA
2131011	CERÂMICA II				1151212	CERÂMICA II
2131114	TECELAGEM II					SEM EQUIVALÊNCIA

QUADRO DE EQUIVALÊNCIA DE DISCIPLINAS

DEPARTAMENTO DE:

ARTES INDUSTRIAIS E DECORATIVAS

CURRÍCULO 87/1

CURRÍCULO 80/1

código	nome da disciplina
--------	--------------------

equivalente	A
-------------	---

código	nome da disciplina
--------	--------------------

131212	JOALHERIA II
--------	--------------

111111	SEM EQUIVALÊNCIA
--------	------------------

131216	MADEIRA II
--------	------------

111111	SEM EQUIVALÊNCIA
--------	------------------

2131310	COURO II
---------	----------

111111	SEM EQUIVALÊNCIA
--------	------------------

2131314	MOSAICO II
---------	------------

111111	SEM EQUIVALÊNCIA
--------	------------------

2131318	ESTAMPARIA II
---------	---------------

111111	SEM EQUIVALÊNCIA
--------	------------------

2131411	VITRAL II
---------	-----------

111111	SEM EQUIVALÊNCIA
--------	------------------

2131011	CERÂMICA II
---------	-------------

1151212	CERÂMICA II
---------	-------------

2131114	TECELAGEM II
---------	--------------

111111	SEM EQUIVALÊNCIA
--------	------------------

QUADRO DE EQUIVALÊNCIA DE DISCIPLINAS

DEPARTAMENTO DE:

FUNDAMENTOS TÉCNICO-ARTÍSTICOS

CURRÍCULO DE 87/1

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
121214	DESENHO GEOMÉTRICO
121215	METODOLOGIA TRABALHO MONOGRÁFICO
121513	GEOMETRIA DESCRITIVA I
121517	INTRODUÇÃO EST. E HIST. DA ARTE
121514	GEOMETRIA DESCRITIVA II
121515	PERSPECTIVA I
121518	EST. HIST. DA ARTE I
121516	PERSPECTIVA II

EQUIVALENTE A

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
1141616	DESENHO GEOMÉTRICO
11111	SEM EQUIVALÊNCIA
1141918	GEOMETRIA DESCRITIVA I
11111	SEM EQUIVALÊNCIA
1151013	GEOMETRIA DESCRITIVA II
1151014	PERSPECTIVA I
1141612	EST. HIST. DA ARTE I
1151110	PERSPECTIVA II

QUADRO DE EQUIVALÊNCIA DE DISCIPLINAS

DEPARTAMENTO DE:

FUNDAMENTOS TÉCNICO-ARTÍSTICOS

CURRÍCULO DE 87/1

código	NOME DA DISCIPLINA
121214	DESENHO GEOMÉTRICO
121215	METODOLOGIA TRABALHO MONOGRÁFICO
121513	GEOMETRIA DESCRITIVA I
121517	INTRODUÇÃO EST. E HIST. DA ARTE.
121514	GEOMETRIA DESCRITIVA II
121515	PERSPECTIVA I
121518	EST. HIST. DA ARTE I
121516	PERSPECTIVA II

EQUIVALENTE A

código	NOME DA DISCIPLINA
1141616	DESENHO GEOMÉTRICO
11111	SEM EQUIVALÊNCIA
1141918	GEOMETRIA DESCRITIVA I
11111	SEM EQUIVALÊNCIA
1151013	GEOMETRIA DESCRITIVA II
1151014	PERSPECTIVA I
1141612	EST. HIST. DA ARTE I
1151110	PERSPECTIVA II

QUADRO DE EQUIVALÊNCIA DE DISCIPLINAS

DEPARTAMENTO DE:

GINÁSTICA

CURRÍCULO DE 87/1

CURRÍCULO DE 86/1

CÓDIGO

NOME DA DISCIPLINA

EQUIVALENTE A

CÓDIGO

NOME DA DISCIPLINA

2121716

FUNDAMENTOS DO MOVIMENTO

SEM EQUIVALÊNCIA