UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

RESOLUÇÃO Nº 07/2011

O CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO, no uso de suas atribuições legais e estatutárias,

CONSIDERANDO o que consta do Processo nº **3.870/2010-31 – PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO (PROGRAD);**

CONSIDERANDO o que consta da Resolução nº 47/2010 deste Conselho;

CONSIDERANDO o parecer da Comissão de Ensino de Graduação e Extensão;

CONSIDERANDO, ainda, a aprovação da Plenária, por unanimidade, na Sessão Ordinária realizada no dia 18 de março de 2011,

R E S O L V E:

Art. 1º Aprovar os programas e o quantitativo de vagas geradas nos anos letivos de 2009 e 2010, para o Processo Seletivo de preenchimento das vagas surgidas nos cursos de Graduação da Universidade Federal do Espírito Santo, conforme anexos I e II desta Resolução.

Art. 2º Revoga-se a Resolução nº 12/2010 deste Conselho.

Sala das Sessões, 18 de março de 2011.

REINALDO CENTODUCATTE
NA PRESIDÊNCIA

RD/RJR

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

ANEXO I DA RESOLUÇÃO Nº 07/2011 - CEPE

PROGRAMAS DAS PROVAS ESPECÍFICAS DO PROCESSO SELETIVO PARA PREENCHIMENTO DAS VAGAS SURGIDAS NOS CURSOS DE GRADUAÇÃO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

- **ANATOMIA/ANATOMIA HUMANA**

PARA OS GRUPOS DE CURSOS **4** e **16** DO ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 47/2010-CEPE/UFES

UNIDADE I - Introdução ao estudo da Anatomia Humana
Terminologia anatômica; posição anatômica; planos de delimitação e de secção do corpo; eixos corporais; termos de posição e direção; princípios de construção do corpo humano.

UNIDADE II - Sistema nervoso - sistema nervoso central
Conceito, divisões, vascularização e aspectos anátomo-funcionais da medula espinal, das meninges, do tronco encefálico, do diencéfalo e do telencéfalo. **Sistema nervoso periférico**: conceito, generalidades e aspectos anátomo-funcionais dos nervos espinais e cranianos do sistema nervoso autônomo e do sistema sensorial: do tato, incluindo visão, audição, gustação e olfato.

UNIDADE III - Sistema tegumentar
Conceito, estrutura e aspectos anátomo-funcionais da pele e anexos; couro cabeludo.

UNIDADE IV - Sistema esquelético
Conceito e aspectos anátomo-funcionais; divisão do esqueleto; ossos: generalidades, tipos de ossos, contornos e acidentes ósseos; crescimento e maturação do esqueleto; vascularização e inervação dos ossos; cartilagem.

UNIDADE V - Sistema articular
Conceito e aspectos anátomo-funcionais; classificação morfológica das articulações; bolsas sinoviais; movimentos articulares, vascularização e inervação das articulações. Articulações da cabeça, cíngulos, membros e da coluna vertebral.

UNIDADE VI - Sistema muscular
Conceito e aspectos anátomo-funcionais; tipos de músculos; músculo esquelético: componentes anatômicos; classificação quanto à forma, arranjo de fibras, origem, inserção, número de ventres, ação e função; vascularização e inervação dos músculos. Músculos dos cíngulos, membros, abdome e dorso. Músculos da mímica e da mastigação.

UNIDADE VII - Sistema circulatório
Conceitos e aspectos anátomo-funcionais; parede do tórax e pericárdio; mediastino; coração; artérias e veias.

UNIDADE VIII - Sistema linfático
Conceito, constituição e aspectos anátomo-funcionais.

UNIDADE IX - Sistema respiratório
Conceito e aspectos anátomo-funcionais; estruturas anatômicas do nariz, faringe, laringe, traquéia, pulmões e pleura; tórax e músculos respiratórios.

UNIDADE X - Sistema digestório
Conceito e aspectos anátomo-funcionais; estruturas anatômicas da boca, faringe, esôfago, estômago, intestinos, reto e ânus; abdome: paredes, formações do peritônio e vísceras; sistema nervoso entérico.

UNIDADE XI - Sistema urinário
Conceitos e aspectos anátomo-funcionais dos rins e das vias urinárias.

UNIDADE XII - Sistema genital feminino
Conceitos e aspectos anátomo-funcionais dos ovários, tubas uterinas, útero, vagina e órgãos genitais externos, períneo, mamas; pelve óssea e seu dimorfismo sexual.

UNIDADE XIII - Sistema genital masculino
Conceitos e aspectos anátomo-funcionais dos testículos, escroto, epidídimo, funículo espermático, glândula seminal, próstata, glândulas bulbouretrais e pênis.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

D'ANGELO, J.C. & FATTINI, C.A. **Anatomia Humana Básica**, 2ª Edição, Editora Atheneu, São Paulo, 2005.
FELTEN, D. L. – **Atlas de Neuroanatomia Humana de Netter,** Artmed, 2ª Edição São Paulo, 2009.
MACHADO, A. - **Neuroanatomia Funcional**. 2ª Ed., Editora Atheneu, São Paulo, 2005.
MENESES, M.S. - **Neuroanatomia Aplicada**. 2ª Ed., Editora Atheneu, São Paulo, 2006.
MOORE, K.L., **Anatomia Orientada para Clínica** 5ª Ed., Editora Guanabara Koogan, Rio de Janeiro, 2007.
NETTER, F. H. - **Atlas de Anatomia Humana**, 4 Ed., Editora Elsevier, São Paulo, 2008.
SOBOTA, J. - **Atlas de Anatomia Humana**, 22 Ed., Editora Guanabara Koogan, Rio de Janeiro, 2006.

- **ANATOMIA VETERINÁRIA**

PARA O GRUPO **6** DE CURSOS DO ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 47/2010-CEPE/UFES

– Osteologia comparada dos animais domésticos;
– Miologia comparada dos animais domésticos;
– Cardiologia comparada dos animais domésticos;
– Sistema Circulatório adulto e fetal dos animais domésticos;
– Aparelho digestório comparado dos animais domésticos;
– Aparelho reprodutor masculino comparado dos animais domésticos;
– Aparelho reprodutor feminino comparado dos animais domésticos;
– Órgãos dos sentidos.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

DYCE, K.M.; SACK, W.O.; WENSING, C.J.G. **Tratado de anatomia veterinária**. 3. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2004. 813 p.
KÖNIG, H.E.; LIEBICH, H.G. **Anatomia dos animais domésticos:** Texto e atlas colorido. Porto Alegre: Artmed, 2002. 2 v. 690p.
SCHALLER, O. (Ed.). **Nomenclatura anatômica veterinária ilustrada**. São Paulo: Manole, 1999. 614 p.
STICKLAND, N.C.; et al. **Atlas Colorido de Anatomia Veterinária do Cão e do Gato**. São Paulo: Manole, 2002. 450 p
FRANDSON, R.D; WILKE, W.L.; FAILS, A.D. **Anatomia e Fisiologia dos Animais de Fazenda**. 6 ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003. 453 p.

- **BIOLOGIA/BIOLOGIA CELULAR**

PARA OS GRUPOS **5**, **6** e **19** DE CURSOS DO ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 47/2010-CEPE/UFES

- Métodos de estudo da célula (microscopia, técnicas de preparo de lâminas)
- Aspectos gerais de estrutura celular
- Morfologia da célula de procariotos e eucariotos
- Estudo dos componentes celulares
- Estrutura e Função das biomembranas
- Retículo Endoplasmático
- Complexo de Golgi
- Lisossomos e Peroxissomos
- Organelas produtoras de energia: Mitocôndria e Cloroplasto
- Divisão celular: Mitose e meiose

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

CARVALHO, H.F.; RECCO-PIMENTEL, S. **A célula**, 2 edição, editora Manole, Barueri/SP, 2007.
ALBERTS, B. ; BRAY, D. ; LEWUS, J.; RAFF, M.; ROBERTS, K; WAYDON, J. D. **Biologia Molecular da Célula**. Artes Médicas, Porto Alegre, 4 edição, 2003.

- **BIOQUÍMICA**

PARA O GRUPO **4** DE CURSOS DO ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 47/2010-CEPE/UFES

- Química de Aminoácidos
- Química de Proteínas
- Química de Carboidratos
- Química de Lipídeos / Membranas celulares
- Química de Ácidos Nucléicos
- Síntese Protéica
- Enzimas

- Oxidações Biológicas (Ciclo de Krebs / Cadeia Respiratória)
- Metabolismo de Carboidratos
- Metabolismo de Lipídeos
- Metabolismo de aminoácidos
- Metabolismo de ácidos nucléicos

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

STRYER, L. **Bioquímica**: Sexta edição. Guanabara Koogan, 2008.
LEHNINGER, A.,L.; NELSON, D.L. & COX, M.M. Principios de Bioquímica: Quarta edição Sarvier, 2006.
MARZZOCO, A. & TORRES, B.B. **Bioquímica básica**: Terceira edição. Guanabara Koogan, 2007.
DEVLIN, T.M. **Manual de Bioquímica com correlações clínicas**: Quarta edição. Edgard Blucher, 2002
CAMPBELL, M.K.; FARREL, S.O. **Bioquímica** volumes 1, 2 e 3. Quinta edição. Thomson, 2007.

- **DESENHO**

PARA O GRUPO **7** DE CURSOS DO ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 47/2010-CEPE/UFES

UNIDADE I
Aproximação ao desenho: o desenho como construção, expressão e representação. Elementos estruturais do desenho: ponto, linha, plano e textura, com ênfase nos aspectos estruturais. O desenho de observação: os diferentes sistemas de construção perspectiva do espaço. A construção do volume por meio do jogo relacional de luz e sombra.
Motivos: sólidos geométricos, objetos de estrutura elementar.

UNIDADE 2
Elementos estruturais do desenho: ponto, linha, plano e textura, com ênfase no tratamento das superfícies**.** A textura e suas possibilidades construtivas no desenho.
Motivos: Temas e objetos de estrutura complexa.

O aluno deverá ser capaz de:
- Conhecer as unidades constitutivas do desenho e suas funções;
- Conhecer e aplicar materiais artísticos tradicionais do desenho;
- Entender a estrutura subjacente dos objetos – conjunto de eixos, proporções e planos – por meio da representação no desenho;
- Entender a aplicação do sistema de perspectiva do espaço;
- Construir volumes e representar superfícies.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ALBERTI, Leon Battista. **Da pintura**. trad.A.S. Mendonça. 2.ed. Campinas: Unicamp, 1992. 161p.
kANDINSKY, Wassily. **Punto y linea sobre el plano***:* contribuicion al analisis de los elementos pictóricos. trad. R. Echavarren. 7. ed. Barcelona: Barral/Labor, 1984. 209p.

DERDYK, Edith (org) – **Disegno.Desenho.Desígnio** - São Paulo: SENAC, 2008
DERDYK, Edith - **Formas de pensar o Desenho, Desenvolvimento do grafismo infantil**, São Paulo: Scipione, 1989.
DONDIS, Donis A.- **Sintaxe da Linguagem Visual**, São Paulo: Martins Fontes, 1997.
MASSIRONI, Manfredo. **Ver pelo desenho***:* aspectos técnicos, cognitivos, comunicativos. trad. C. de Brito. Lisboa/São Paulo: Edições 70/Martins Fontes, [s. d.]. 201p.
PANOFSKY, Erwin. **A perspectiva como forma simbólica**. trad. E. Nunes. Lisboa: Edições 70, 1993. 131p.

- **INTRODUÇÃO AO DIREITO**

PARA O GRUPO **11** DE CURSOS DO ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 47/2010-CEPE/UFES

- A Jurisprudência;
- As lacunas do direito: analogia e temas afetos;
- Cientificidade do Direito;
- Classificação das normas;
- Conceito de Direito;
- Conceitos fundamentais: Validade. Fundamento de validade. Vigência. Eficácia. Aplicação do direito. Incidência;
- Conflito de normas;
- Direito Natural;
- Direito Objetivo;
- Direito Positivo;
- Direito Subjetivo;
- Ética e Direito;
- Fato jurídico e relação jurídica;
- Fontes do Direito;
- Hierarquia das leis;
- Lei de Introdução ao Código Civil Brasileiro;
- Lógica Jurídica;
- Moralidade do Direito;
- Norma e Ordenamento jurídico;
- Norma jurídica e lei;
- O Direito como sistema e sua relação com os outros sistemas;
- Princípios Gerais do Direito;
- Teoria da Argumentação;
- Teoria da Interpretação;
- Teoria da norma;
- Teoria dos Princípios.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AMARAL, Francisco. **Direito civil**: introdução. 7ª ed. Rio de Janeiro: Renovar, 2008. (Capítulos I e II somente)
ÁVILA, Humberto. **Teoria dos princípios**: da definição à aplicação dos princípios jurídicos. 11ª ed. São Paulo: Malheiros, 2010.
BOBBIO, Norberto. **Teoria do ordenamento jurídico**. Brasília: Ed UnB, 2000.
DINIZ, Maria Helena. **Compêndio de introdução à ciência do direito**. 22ª Ed. São Paulo: Saraiva, 2010.

- **FILOSOFIA**

PARA OS GRUPOS **10**, **14** e **16** DE CURSOS DO ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 47/2010-CEPE/UFES

- O Que é Filosofia;
- As Questões Centrais da Tradição Filosófica;
- Análise filosófica do mundo atual;
- Filosofia e Conhecimento;
- Filosofia Contemporânea.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda e MARTINS, Maria Helena Pires. **Filosofando: introdução à filosofia**. 2 ed. São Paulo: Moderna, 1993.
OLIVEIRA, Admardo S. et.al. **Introdução ao pensamento filosófico**. 8 ed. São Paulo: Loyola, 2005.
CHAUÍ, Marilena. **Convite à Filosofia**. Ed. São Paulo: Ática, 1988.

- **FÍSICA (MECÂNICA CLÁSSICA)**

PARA O GRUPO **1** DE CURSOS DO ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 47/2010-CEPE/UFES

UNIDADE I - Cinemática escalar
- Movimento uniforme;
- Movimento uniformemente variado;
- Movimento vertical no vácuo.

UNIDADE II - Cinemática vetorial
- Movimento relativo;
- Movimento de projétil.

UNIDADE III - Cinemática angular
- Variáveis angulares;
- Movimento circular uniforme;
- Movimento circular uniformemente variado.

UNIDADE IV - Força
- Leis de Newton;
- Força peso;
- Força de atrito;
- Força de arrasto;
- Força elástica;
- Movimento circular.

UNIDADE V - Trabalho
- Forças conservativas;
- Potência.

UNIDADE VI - Energia
- Energia cinética;
- Energia potencial;
- Conservação de energia;
- Forças não-conservativas.

UNIDADE VII - Sistema de partículas
- Centro de Massa;
- Conservação do momento linear.

UNIDADE VIII - Colisões
- Impulso;
- Colisões elásticas e inelásticas.

UNIDADE IX - Movimento de rotação em torno de um eixo fixo
- Torque;
- Corpo rígido;
- Momento de inércia.

UNIDADE X - Momento angular
- Conservação do momento angular

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. FÍSICA 1
Autores: D. Halliday, R. Resnick e K. S. Krane
Editora: Livros Técnicos e Científicos Editora S. A.
4a Edição.
2. FÍSICA 1 (Sears e Zemansky)
Autores: H. D. Young e R. A. Freedman
Editora: Addison Wesley (no Brasil: Pearson Education do Brasil Ltda)
10a Edição.
3. Física – Volume 1
Autor: Paul Tipler
Editora: Livros Técnicos e Científicos Editora S. A.
4a Edição.

- **GEOGRAFIA**

PARA O GRUPO **12** DE CURSOS DO ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 47/2010-CEPE/UFES

UNIDADE I

A Cartografia na Geografia
- Divisões da cartografia: sistemática e temática;
- Produtos cartográficos e sua utilização na Geografia;
- Especificidade da cartografia geográfica.

Elementos básicos para leitura e interpretação de cartas topográficas
- Sistema de referência terrestre;
- Meridianos e paralelos geográficos.

Coordenadas Geográficas Fundamentos de geodésia e topografia
- Elipsóide de referência;
- Triangulação e nivelamento;
- Datum horizontal e datum vertical;
- Rumo e azimute;
- Sistema de projeção UTM (Universal Transversa de Mercator).

Escala e generalização cartográfica

Análise e interpretação do relevo
- Curva de nível e ponto cotado;
- Corte e perfil topográfico;
- Análise dos arranjos das curvas de nível;
- Hipsometria.

Análise e interpretação da hidrografia
- Hierarquia dos cursos d'água;
- Padrões e densidade de drenagem;
- Divisão de bacias hidrográficas.

Análise e interpretação do uso e ocupação do solo
- Hierarquia das localidades;
- Rede viária.

Uso agrícola e vegetação nativa

UNIDADE II

Introdução
- Conceitos de clima e tempo;
- Escalas do clima.

A Atmosfera da Terra
- Composição;
- Massa;
- Estrutura.

Fatores e Elementos Integrados do Clima
- Radiação, temperatura, precipitação;
- Circulação atmosférica;
- Fatores produtores de tempo.

Classificações Climáticas
- Finalidades e problemas;
- Distribuição dos climas.

Variações e mudanças climáticas
- Causas e indicadores;
- Repercussões na paisagem.

Interações homem-clima
- Clima e organização do espaço.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AYOADE, J. O. (2004) **Introdução à climatologia para os trópicos**. Rio de Janeiro. Editora Bertrand Brasil
DUARTE, P. A. **Cartografia básica**. Florianópolis, Ed. da UFSC, 1991.
DUARTE, P. A. **Fundamentos de cartografia**. Florianópolis, Ed. da UFSC, 1991.
IBGE. - **Noções básicas de cartografia**. Rio de Janeiro, IBGE, 1999. (Manuais técnicos em geociências, 8)
JOLY, F. - **A cartografia**. Campinas, Ed. Papirus, 1990.
LACOSTE, Y. **– Os objetos geográficos**. Seleção de Textos, AGB, São Paulo, 18:1-15, 1988. (Cartografia Temática)
LIBAULT, A. - **Geocartografia**. São Paulo, EDUSP, 1971.
MENDONÇA, F.; OLIVEIRA, I. M. D. (2007) **Climatologia: noções básicas e climas do Brasil**. São Paulo. Oficina de Textos.
OLIVEIRA, C. de - **Curso de cartografia moderna**. 2ª ed., Rio de Janeiro, IBGE, 1993.
OLIVEIRA, C. de - **Dicionário cartográfico**. 4ª ed., Rio de Janeiro, IBGE, 1993.
RAISZ, E. **– Cartografia geral**. Rio de Janeiro, Ed. Científica, 1969.
REVISTA TERRA LIVRE 20 (2003) **Mudanças climáticas**: repercussões globais e locais. São Paulo. Associação dos Geógrafos Brasileiros.Jan-Jun 2003.
ROBINSON, A. H. et al - **Elements of Cartography**. 6ª ed., London, Jonh Wiley & Sons, 1995.
TAVARES, A. C.(2004) **Mudanças climáticas**. In; Reflexões sobre a geografia física no Brasil (org. VITTE, A. C.; GUERRA, A. J. T.) Rio de Janeiro. Bertrand Brasil.
VAREJÃO-SILVA, M. A. (2005) **Meteorologia e Climatologia**. Recife. Instituto Nacional de Meteorologia - Inmet.

- **HISTÓRIA DA ARTE**

PARA OS GRUPOS **7**, **8** e **9** DE CURSOS DO ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 47/2010-CEPE/UFES

- Arte e Arquitetura no antigo Egito;
- Arte e Arquitetura na antiga Mesopotâmia;
- Arte e Arquitetura na Grécia antiga;
- Arte e Arquitetura na antiguidade romana;
- Arte e Arquitetura Bizantina;
- Arte e Arquitetura Românica;
- Arte e Arquitetura Gótica;
- Arte e Arquitetura no Renascimento italiano;
- O Renascimento na Alemanha e Países Baixos;
- O Maneirismo;
- Arte e Arquitetura barroca na Itália, Alemanha, França e Inglaterra.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ARGAN, G. C. e FAGIOLO, M. **Guia de História da Arte**. Trad. M. F. Gonçalves de Azevedo. Lisboa: Estampa, 1992.
BATTISTI, E. **Renascimento e Maneirismo**. Lisboa: Verbo, 1984.
GOMBRICH, E. H. **A História da Arte**. Rio de Janeiro: Koogan, 1993.
JANSON, H. W. **História da Arte**. Trad. J.A. Ferreira de Almeida e Maria Manuela Santos. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1989.
PANOFSKY, E. **Renascimento e Renascimentos na arte ocidental**. Trad. Fernando Neves. Lisboa: Presença, 1981.
WOLFFKIN, H. **Renascença e Barroco**. Trad. Mary de Barros e Antonio Steffen. São Paulo: Perspectiva, 1989.

- **HISTÓRIA**

PARA O GRUPO **13** DE CURSOS DO ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 47/2010-CEPE/UFES

- O tempo e seus significados;
- Diversidade de concepções para a disciplina de História;
- As escolas históricas: Ranke e o historicismo alemão, Escola Metódica Francesa, *Annales* e Marxismo;
- História e cultura;
- Documento/monumento;
- Relações entre História e memória;
- Cultura e sociedade: os legados das antigas civilizações romana e grega;
- Modos de governar na Antiguidade Clássica;
- Guerra e paz no mundo antigo;
- As grandes navegações européias do século XV e os contatos culturais;
- O Brasil e a chegada dos portugueses;
- O processo de instalação da empresa colonial na América Portuguesa;
- Estruturas sociais e seus conflitos ao longo do processo de colonização do Brasil: dominação e resistências;
- O processo de instalação da empresa colonial;
- Patriarcalismo e sociabilidade no Brasil Colonial;
- A apropriação da força de trabalho humano no Brasil colonial: escravismo do negro e do indígena;
- Movimentos de contestação à exploração colonial.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BOURDÉ, Guy & MARTIN, Hervé. **As escolas históricas**. Lisboa: Europa-América, 1987.
FARIA, Sheila de castro. **A Colônia em movimento**: fortuna e família no cotidiano colonial. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1998.
FINLEY, M. **Economia e sociedade na Grécia Antiga**. São Paulo: Martins Fontes, 1989.
GRIMAL, P. **A civilização romana**. Lisboa: Ed. 70, 1988.

LE GOFF, Jacques. **História e memória**. Campinas: Ed.Unicamp, 1994.
MENDES, N. M. **Roma republicana**. São Paulo: Ática, 1988.
NOVAES, Fernando Antônio. **História da vida privada no Brasil:** cotidiano e vida privada na América portuguesa. São Paulo: Cia. das Letras. 1997. V.1.
RÜSEN, Jörn. **Razão histórica**. Brasília: Ed. Unb, 2001.
SCHWARTZ, Stuart B. **Segredos internos:** engenhos e escravos na sociedade colonial. 1550-1835. SP:Cia. das Letras, 1988.
WEHLING, Arno & WEHLING, Maria José C. M. **Formação do Brasil colonial**. 3ª. ed. (revista e ampliada) RJ: Nova Fronteira, 1999.

- **INGLÊS**

PARA O GRUPO **15** DE CURSOS DO ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 47/2010-CEPE/UFES

- Categorias morfológicas (grau, gênero, número, caso, pessoa, tempo, modo, aspecto), processos de formação de palavras, derivação, flexão, alomorfia;
- Classes de palavras: substantivo; artigo; adjetivo; advérbio; preposições; pronomes e conjunções e suas funções no discurso;
- Tipos de orações (simples, coordenadas, subordinadas) e suas funções no discurso;
- As orações e suas classificações quanto à função no discurso (declarativas, enfáticas, imperativas, passivas, 'cleft' etc.);
- Tempos verbais: Presente (Simples, Contínuo, Perfeito, Perfeito Contínuo); Passado (Simples, Contínuo, Perfeito, Perfeito Contínuo); Futuro (Simples, Contínuo, Perfeito, Perfeito Contínuo);
- Verbos Modais;
- Os símbolos da Associação Internacional de Fonética;
- Estudo dos dados articulatórios das consoantes conforme a tabela da Associação Internacional de Fonética;
- Estudo dos dados articulatórios das vogais conforme a tabela da Associação Internacional de Fonética.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Avery, P & Ehrlich, S. (1997) **Teaching American English Pronunciation**. Oxford University Press. Oxford.
Carter, R. & McCarthy, M. (2006) Cambridge Grammar of English. **A comprehensive guide**: spoken and written English grammar and usage. Cambridge.
Celce-Murcia, M. (1983) The Grammar Book: An ESL/EFL Teacher's Course. Newbury House Publishers. Rowley.
Halliday, M.A.K. (1994) **Introduction to Functional Grammar**, Second Edition, London: Edward Arnold.
Hall, N. & Shepherd, J. (1991) **The Anti-Grammar Grammar Book**. Longman Press. London.
Quirk, R.; Greenbaum, S.; Leech, G. and Svartvik, J. (1985). **A Comprehensive Grammar of the English Language**. Longman, Harcourt.
Yule, G. (1985) **The Study of Language**. Cambridge University Press. Cambridge.
Yule, G. (1998) **Explaining English Grammar**. Oxford University Press. Oxford.

- **INTRODUÇÃO À ARQUIVOLOGIA**

PARA O GRUPO **17** DE CURSOS DO ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 47/2010-CEPE/UFES

- Arquivo e cidadania;
- As instituições arquivísticas;
- O estatuto científico da Arquivologia e áreas afins;
- A gestão arquivística e suas funções: o ciclo vital dos documentos;
- As tecnologias de informação e seus impactos: gestão de documentos eletrônicos.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BELLOTTO, H. L. **O arquivista na sociedade contemporânea**. Disponível em: <http://fundamentos1.files.wordpress.com/2009/11/bellotto-o-arquivista-na-sociedade.pdf

BOTTINO, Mariza. A interdisciplinaridade na graduação em Arquivologia. In: JARDIM, J. M.; FONSECA, M. O. (Orgs.). **A formação do arquivista no Brasil**. Niterói: EDUFF, 1999. p. 31-51.

DECRETO Nº 4.073, DE 3 DE JANEIRO DE 2002. Regulamenta a Lei no 8.159, de 8 de janeiro de 1991, que dispõe sobre a política Nacional de arquivos públicos e privados. Disponível em: <www.conarq.arquivonacional.gov.br>.

DURANTI, Luciana. Registros documentais contemporâneos como prova de ação. **Estudos históricos**, Rio de Janeiro, FGV, v. 7, n. 13, p. 49-64, 1994. Disponível em: < http://virtualbib.fgv.br/ojs/index.php/reh/article/view/1970/1109>. Acesso em: 20 nov. 2010.

FONSECA, Maria Odila. O direito a informação. In: ____. **Arquivo & História**. Rio de Janeiro: [s.n.], 1996, p. 17-32.

FONSECA, Maria Odila. Informação e direitos humanos: acesso às informações arquivísticas. **Ciência da Informação**, Brasília,v. 28, n. 2, maio/ago. 1999. Disponível em: <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0100 19651999000200007>. Acesso em 20 nov. 2010.

RIBEIRO, Fernanda. **O perfil do profissional do arquivista na sociedade da informação.** Disponível em: http://www.marilia.unesp.br/cedhum/pdf/texto01.pdf. Acesso em 20 nov. 2010.

LOPES, Luis Carlos. **A Nova Arquivística na Modernização Administrativa**. Rio de Janeiro: 2002.

MEDIDA PROVISÓRIA Nº 2.200-2, DE 24 DE AGOSTO DE 2001. Institui a Infra-Estrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP-Brasil, transforma o Instituto Nacional de Tecnologia da Informação em autarquia, e dá outras providências. Disponível em: <www.conarq.arquivonacional.gov.br>.

PAES, Marilena L. Arquivo: teoria e prática. Rio de Janeiro: FGV, 1997.

SANTOS, Vanderlei B. dos Santos. **Gestão de Documentos Eletrônicos**. Brasília: ABARQ, 2002.

- **LÍNGUA PORTUGUESA**

PARA OS GRUPOS **9**, **11**, **12**, **13**, **14**, **15**, **17** e **18** DE CURSOS DO ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 47/2010-CEPE/UFES

UNIDADE I - COMPREENSÃO DE TEXTO(S)
– Leitura e análise discursiva de textos;
– Compreensão do sentido de certos termos à luz de um dado contexto: pressuposição, inferência, hiponímia, polissemia e ambigüidade;
– Reconhecimento de formas e estilos, relacionando-os com o significado do texto.

UNIDADE II - CONHECIMENTOS LINGUÍSTICOS
– Relação oralidade e escrita;
– Variedades do Português (uso formal e informal);
– Relações morfossintático-semânticas de palavras, expressões ou estruturas oracionais;
– Emprego funcional das classes de palavras;
– Concordância nominal e verbal.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BAGNO, Marcos. **Nada na língua é por acaso**: por uma pedagogia da variação lingüística. São Paulo: Parábola, 2007.
BECHARA, Evanildo. **Gramática escolar da língua portuguesa**. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.
KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça; TRAVAGLIA, Luiz Carlos. **Texto e coerência**. 12. ed. São Paulo: Cortez, 2009.
ILARI, Rodolfo; GERALDI, João Wanderley. **Semântica.** 11. ed. São Paulo: Ática, 2006.

- **INTRODUÇÃO À GEMOLOGIA**

PARA O GRUPO **18** DE CURSOS DO ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 47/2010 - CEPE/UFES

UNIDADE I
- Os conceitos básicos da gemologia;
- Nomenclatura e classificação das gemas;
- Evolução Histórica da utilização das gemas no Brasil e no Mundo;
- Principais depósitos de gemas no Brasil;
- Histórico das Principais técnicas de trabalhos em gema;
- Principais métodos e técnicas de identificação de gemas;
- Principais tipos de gemas;
- Causas de Cor em gemas.

UNIDADE II
- Introdução à Geologia – definições;
- O ciclo das rochas e a tectônica de placas;
- Ambientes geológicos formadores de minerais e rochas;
- Principais processos geológicos e seus produtos;

- Objetivo da mineralogia: Definições, bibliografia, características químicas dos minerais;
- Propriedades físicas, densidade, dureza, clivagem, partição, fratura, geminação, "habitus" agregados cristalinos, cor, brilho, diafaneidade, propriedades elétricas e magnéticas e outras propriedades físicas;
- Classificação dos principais minerais petrográficos e de interesse gemológico, descrição teórica quanto à estrutura cristalina, quimismo e propriedades físicas diagnósticas;
- Técnicas Analíticas aplicadas ao estudo dos minerais.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ABNT. Norma Técnica NB – 1394 – **Diamante Lapidado**. Rio de Janeiro, 1991.
ABNT. Norma técnica NBR – 10630 – **Material gemológico**. Rio de Janeiro, 1989 Página 6 de 8 .
ANDERSON, B. W. **A Identificação das gemas**. Traduzido por Rui Ribeiro Franco e Mário Del Rei, Rio de Janeiro, Ao livro técnico, 1984.
BIONDI, J.C. – **Processos metalogenéticos e os depósitos minerais brasileiros**. São Paulo. Oficina de textos, 2003.
BRASIL. Departamento Nacional de Produção Mineral. **Principais depósitos minerais do Brasil**. Organ.(s): Schobbenhaus, C.; Queiroz, E. T.: Coelho, C. E. Brasília: DNPM/CPRM, volume 04.
BRASIL. Departamento Nacional de Produção Mineral. **Principais depósitos minerais do Brasil**. Organ.(s): Schobbenhaus, C.; Queiroz, E. T.: Coelho, C. E. Brasília: DNPM/CPRM, volume 04.
DANA, J.D. & HURLBUT JR., C.S. 1981. **Manual de Mineralogia**. Volume Único. São Paulo, LTC Editora. 642p.
EVANGELISTA, H.J. 2004. **Introdução à Mineralogia**. Editora UFOP
KLEIN C & HULBURT JR, C.S. 2001. **Manual de Mineralogia**. Volume 1. Espanha, Editorial Reverté, 368p.
PRESS, F.; SIEVER, R.; GROETZINGER, J.; JORDAN, T. H. **Para Entender a Terra**.
SCHUMANN, W. Gemas do mundo. Rio de janeiro, Ao livro Técnico, 2007.
TEIXEIRA, W; TOLEDO, M. C. M, FAIRCHILD, T. R; TAIOLI, F.2004 **Decifrando a Terra** - (EDUSP).

- **MATEMÁTICA (Cálculo I e II)**

PARA OS GRUPOS **1**, **2**, **3** e **19** DE CURSOS DO ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 47/2010-CEPE/UFES

- Funções reais de uma variável real;
- Limites;
- Continuidade;
- Derivadas;
- Funções transcendentes (trigonométricas, logarítmicas, exponenciais e hiperbólicas);
- Regras de derivação;
- Aplicações de derivadas (traçado de gráficos, máximos e mínimos, o Teorema do Valor Médio, problemas de otimização, taxas relacionadas);
- Integral indefinida;

- Integral definida e o Teorema Fundamental do Cálculo;
- Aplicações da integral definida na geometria (áreas, volumes e comprimentos);
- Técnicas de integração. Integrais impróprias;
- Sequências e séries de números reais;
- Funções vetoriais de uma variável real e curvas espaciais;
- Funções reais de várias variáveis reais;
- Derivadas parciais;
- Diferenciabilidade e planos tangentes;
- Derivadas direcionais e o vetor gradiente;
- Máximos e mínimos;
- Integrais duplas e triplas.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

STEWART, J. **Cálculo**, vols. 1 e 2. Cengage Learning, 6ª ed., 2009.
FINNEY, R. L., WEIR, M. D., GIORDANO, F. R. **Cálculo**: George B. Thomas, vols. 1 e 2. Addison Wesley, 10ª ed., 2004.
BRADLEY, G. L.; HOFFMANN, L. D. **Cálculo**: um curso moderno e suas aplicações. Ed. LTC, 9ª ed., 2008.

- **PRÁTICA DE MÚSICA**

PARA O GRUPO **8** DE CURSOS DO ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 47/2010-CEPE/UFES

PROGRAMA DE MÚSICA

UNIDADE I

O candidato deverá ser capaz de, a partir da audição de uma peça musical (clássica ou popular), produzir um texto crítico em que articule ideias sobre o trecho escutado, dos pontos de vista histórico-social, técnico e expressivo.

O candidato deverá ser capaz, ainda, de realizar exercícios utilizando a escrita musical (pentagrama e cifras), reconhecendo ritmos, compassos, claves, escalas, modos, acordes, encadeamentos harmônicos, tonalidades e timbres, e de transcrever um ditado tonal a uma voz.

UNIDADE II

Essa prova constará de leitura rítmica e solfejo melódico à primeira vista e da execução de uma peça de livre escolha no instrumento musical do candidato, o qual deverá ser especificado no ato da inscrição, ou de execução vocal caso o candidato opte por canto. O candidato deverá levar seu próprio instrumento (à exceção de piano), e/ou acompanhador, caso necessário.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BENNETT, Roy. **Como ler uma partitura**. Cadernos de Música da Universidade de Cambridge. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1990.
BENNETT, Roy. **Elementos básicos da música**. Cadernos de Música da Universidade de Cambridge. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998.
BENNETT, Roy. **Uma breve história da música**. Cadernos de Música da Universidade de Cambridge. RJ: Jorge Zahar Ed., 1986.
GRIFFITHS, Paul. **A música moderna**: uma história concisa e ilustrada de Debussy a Boulez. RJ: Jorge Zahar, 1989.
GROUT, Donald e PALISCA, Claude. **História da música ocidental**. Lisboa, Gradiva, 2001.
PAZ, Ermelinda A. **O modalismo na música brasileira**. Brasília: Musimed, 2002.
PRINCE, Adamo. **A arte de ouvir**: percepção rítmica. 2 volumes. RJ: Lumiar, 2002.
SANDRONI, C. **Feitiço decente**: transformações do samba no Rio de Janeiro (1917-1933). Rio de Janeiro: Zahar, 2001.
TINHORÃO, José Ramos. **Pequena história da música popular** (da modinha à canção de protesto). Petrópolis: Vozes, 1975.

- **QUÍMICA GERAL**

PARA OS GRUPOS **2** e **5** DE CURSOS DO ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 47/2010-CEPE/UFES

UNIDADE I - Estrutura Química da matéria
– Átomos
  Modelos atômicos.
– Tabela periódica
  periodicidade química;
  propriedades atômicas;
  propriedades físicas;
  propriedades químicas.
– Ligações Químicas
  Ligação Iônica;
  Ligação covalente;
  Ligação metálica.

UNIDADE II - Reações químicas e cálculo estequiométrico
– Massas atômicas e outros tipos de massas;
– Reações químicas;
– Equações químicas e seus balanceamentos;
– Cálculos estequiométricos;
– Rendimento das reações químicas;

UNIDADE III – Estudo das soluções
– Unidades de concentração;
– Propriedades coligativas;
– Solubilidade e os fatores que a afetam.

UNIDADE IV – Equilíbrio químico

- Caracterização do estado de equilíbrio;
- Lei e constante do equilíbrio;
- Princípio de Le Chatelier;
- Cálculos de equilíbrio;
- Equilíbrio de fases e soluções moleculares;
- Equilíbrio de solubilidade de compostos iônicos;
- Produto de solubilidade e efeito do íon comum;
- Equilíbrio ácido-base;
- Dissociação de ácidos e bases fracas;
- Hidrólise;
- Indicadores de pH e titulação;
- Dissociação da água e pH;
- Hidrólise;
- Tampões.

UNIDADE V – Princípios da Química Orgânica

- Hidrocarbonetos saturados, insaturados e aromáticos;
- Grupos funcionais: nomenclatura, propriedades e reações;
  - Alcoóis;
  - Éteres;
  - Aldeídos;
  - Cetonas;
  - Ácidos carboxílicos;
  - Ésteres;
  - Aminas;
  - Amidas.
- Isomeria ótica em compostos orgânicos;
- Carboidratos e proteínas.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

P. Atkins e L. Jones, **Princípios de Química**: Questionando a vida moderna e o meio ambiente, 1. ed., Porto Alegre: Bookman, 2001.
J. B. RUSSELL, **Química Geral**, 2. ed., São Paulo: Makron Books, 1994.
B. H. MAHAN e R. J. MYERS, **Química, um curso universitário**, 4. ed., São Paulo: Edgard Blücher, 1993.
J. E. BRADY e G. E. HUMISTON, **Química Geral**, 2. ed., Rio de Janeiro : Livros técnicos e científicos, 1986.
R. O'CONNOR, **Fundamentos de Química**, São Paulo: Harper & Row, 1977.
H. L. C. BARROS, **Forças intermoleculares, sólidos, soluções**, Belo Horizonte: UFMG, 1993.
A. I. Vogel, et al., **Análise química quantitativa** 6° Ed. Rio de Janeiro: LTC, 2008.
D. A. Skoog; D. M. West, et. al. **Fundamentos de Química Analítica**, 1. ed., São Paulo: Thomson Learning, 2007.
J. McMurry, **Química Orgânica**, Volumes 1 e 2, 4ª edição, LTC - Livros Técnicos e Científicos Editora, Rio de Janeiro, 1997.
T. W. G. Solomons; C. B. Fryhle, **Organic Chemistry**, 7ª edição, John Wiley & Sons, New York, 2000.

- **SOCIOLOGIA**

PARA OS GRUPOS **3** e **10** DE CURSOS DO ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 47/2010-CEPE/UFES

- As grandes transformações econômicas, sociais, políticas e culturais do mundo moderno e suas conexões com nascimento da Sociologia;
- As três grandes abordagens da sociologia: a escola funcionalista de Durkheim (positivismo), a sociologia compreensiva de Weber (historicismo) e o materialismo histórico de Marx (dialética);
- Os grandes temas da Sociologia como ciência: relação sujeito-objeto; ciência e ideologia;
- A Sociologia e sua intervenção na realidade;
- Os grandes temas tratados pela Sociologia na contemporaneidade;
- As desigualdades sociais: exclusão social e violência social;
- Trabalho e capital: globalização e sociedade em redes sociais;
- Estado e política: classes sociais e participação social;
- Cultura, ideologia;
- Cotidiano, educação e subjetividade.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

COSTA, Cristina: Sociologia – **Introdução à ciência da sociedade**. 3ª ed. São Paulo:Moderna, 2005.
MARTINS, Carlos Benedito – **O que é Sociologia**, 11ª ed. São Paulo: Brasiliense, Coleção Primeiros Passos, nº 57, 1986.
RODRIGUES, Alberto Tosi, **Sociologia da Educação**, Rio de Janeiro: DP&A, 2001.
TOMAZI, Nelson Dácio – **Iniciação à Sociologia**, São Paulo: Atual. 2000. 264 pags.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CONSELHO DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

ANEXO II DA RESOLUÇÃO Nº 07/2011 – CEPE

QUANTITATIVO DE VAGAS SURGIDAS DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO DESTA UNIVERSIDADE, GERADAS NOS ANOS LETIVOS DE 2009 E 2010, PARA O PROCESSO SELETIVO PARA PREENCHIMENTO DAS VAGAS SURGIDAS NOS CURSOS DE GRADUAÇÃO.

CURSOS	VAGAS SURGIDAS GERADAS NOS ANOS LETIVOS DE 2009 E 2010
ADMINISTRAÇÃO – Noturno	16
AGRONOMIA (Alegre)	36
AGRONOMIA (São Mateus)	46
ARQUIVOLOGIA – Vespertino/Noturno (Bacharelado)	40
ARTES VISUAIS – Diurno (Licenciatura)	13
ARTES VISUAIS – Noturno (Licenciatura)	26
BIBLIOTECONOMIA – Noturno (Bacharelado)	61
CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO (Alegre)	05
CIÊNCIAS BIOLÓGICAS – Bacharelado (Alegre)	36
CIÊNCIAS BIOLÓGICAS – Licenciatura (Alegre)	15
CIÊNCIAS BIOLÓGICAS – Licenciatura, Noturno (São Mateus)	28
CIÊNCIAS BIOLÓGICAS – Bacharelado (São Mateus)	35
CIÊNCIAS CONTÁBEIS – Vespertino (Bacharelado)	30
CIÊNCIAS ECONÔMICAS (Bacharelado)	32
CIÊNCIAS SOCIAIS – Noturno (Licenciatura e Bacharelado)	24
COMUNICAÇÃO SOCIAL (Jornalismo)	09
COMUNICAÇÃO SOCIAL (Publicidade e Propaganda)	04
DIREITO	15
EDUCAÇÃO FÍSICA – Licenciatura	22
EDUCAÇÃO FÍSICA – Noturno (Bacharelado)	26
ENFERMAGEM (São Mateus)	30
ENFERMAGEM E OBSTETRÍCIA	13
ENGENHARIA AMBIENTAL	06
ENGENHARIA DE ALIMENTOS (Alegre)	22
ENGENHARIA DE COMPUTAÇÃO (São Mateus)	43
ENGENHARIA DE PETRÓLEO (São Mateus)	30
ENGENHARIA DE PRODUÇÃO (São Mateus)	18
ENGENHARIA DE PRODUÇÃO	04
ENGENHARIA ELÉTRICA	06
ENGENHARIA FLORESTAL (Alegre)	43
ENGENHARIA INDUSTRIAL MADEIREIRA (Alegre)	58

RD/RJR

ENGENHARIA QUÍMICA (Alegre)	06
ENGENHARIA QUÍMICA (São Mateus)	19
ESTATÍSTICA	64
FARMÁCIA	~~37~~* 11*
FARMÁCIA (São Mateus)	30
FARMÁCIA (Alegre)	08
FILOSOFIA – Noturno (Licenciatura)	52
FÍSICA – Diurno (Bacharelado)	58
FÍSICA – Noturno (Licenciatura)	107
FÍSICA – Licenciatura (São Mateus)	06
FÍSICA – Licenciatura (Alegre)	05
FISIOTERAPIA - Diurno	15
FONOAUDIOLOGIA	10
GEMOLOGIA – Vespertino	15
GEOGRAFIA – Diurno (Licenciatura e Bacharelado)	06
GEOGRAFIA – Noturno (Licenciatura e Bacharelado)	21
GEOLOGIA (Alegre)	32
HISTÓRIA – Noturno (Licenciatura e Bacharelado)	16
LETRAS – INGLÊS (Licenciatura)	09
LETRAS/PORTUGUÊS/FRANCES – LICENCIATURA DUPLA – Matutino	~~03~~* 0*
MATEMÁTICA (Licenciatura e Bacharelado)	81
MATEMÁTICA – Bacharelado Noturno (São Mateus)	70
MATEMÁTICA – Licenciatura (São Mateus)	06
MATEMÁTICA – Licenciatura (Alegre)	06
MEDICINA	03
MEDICINA VETERINÁRIA (Alegre)**	15**
MÚSICA – Diurno (Licenciatura)	13
MÚSICA – Noturno (Bacharelado)	08
NUTRIÇÃO	15
NUTRIÇÃO (Alegre)	26
OCEANOGRAFIA	01
ODONTOLOGIA	11
PEDAGOGIA – Matutino (Licenciatura)	23
PEDAGOGIA – Noturno (Licenciatura)	25
PSICOLOGIA	07
QUÍMICA (Bacharelado)	21
QUÍMICA (Licenciatura)	36
QUÍMICA - Licenciatura (São Mateus)	10
QUÍMICA - Licenciatura (Alegre)	06

RD/RJR

SERVIÇO SOCIAL (Bacharelado)	28
SISTEMA DE INFORMAÇÃO – Bacharelado (Alegre)	06
TECNOLOGIA MECÂNICA – Noturno	125
TERAPIA OCUPACIONAL – Diurno	24
ZOOTECNIA (Alegre)	63
TOTAL	**1.925**

***Quantitativo alterado pela Resolução nº 10/2011 do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão.**

****Curso Incluido pela Resolução nº 10/2011 do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão.**